

## Planning Master Etudes de genre – 1er semestre 2022-2023

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h-12h	H.MARQUIE <b>Genre pour penser les arts</b> SALLE B 233	C.IBOS <b>Ethique et politique du care</b> SALLE B 235	B.CHAMOULEAU <b>Les restes d'une histoire intersectionnelle de l'Europe du temps présent</b> <i>Seulement M1</i> SALLE B 305	S.BATKO <b>Psychanalyse, études de genre et théories féministes</b> SALLE B 034  C.FAVERZANI <b>L'opéra ou le triomphe des femmes</b> L3-M1-M2 SALLE C 210  B.CHAMOULEAU <b>Genre, politique et société dans l'Espagne contemporaine- XIXème-XXème siècles</b> SALLE B 307	M.D.GARNIER <b>Gaga Féminismes</b> SALLE B 237  F. DUHAUTPAS <b>Musicologie Féministe</b> M1-M2 <i>1<sup>er</sup> cours le 7/10</i> SALLE C 023
12h-15h	M.DERFOUFI <b>Genre, sexualités, nouveaux médias</b> M1-M2 SALLE B 235	C.LAGUIAN <b>Stratégies d'écriture des désirs lesbiens et queer dans la littérature espagnole contemporaine</b> SALLE B 034 <i>1<sup>er</sup> cours le 20/09</i>	T.BRITO <b>Ecoféminismes. Théories et pratiques</b> SALLE B 237		M.SALCEDO <b>Etudes de genre</b> SALLE B 235 <i>1<sup>er</sup> cours le 7/10</i>
15h-18h	H. NICOLAS <b>Méthodologie en SHS : La pratique du terrain</b> SALLE B 235	H.NICOLAS <b>Anthropologie du genre</b> SALLE B 237	R.BETHMONT <b>Gay rights, Religion and society in transatlantic perspective</b> SALLE B 212  M.HILBOLD et P.GEFFARD <b>Clinique des pratiques et des institutions</b> SALLE A 429	M.CERVILLE <b>Medias et culturak studies</b> M1 SALLE B 234 <i>1<sup>er</sup> cours le 22/09</i>	F.BUJOR <b>Dénaturaliser les lectures des corps</b> SALLE B 237
18h-21h	M.DERFOUFI <b>Devine qui vient jouer ce soir</b> M1-M2 B130		C.SIMMA <b>Méthodologie de la recherche</b> SALLE B 130	M.D.GARNIER <b>Plateau Orlando</b> SALLE B 237	