

Planning Master Etudes de genre – 1er semestre 2022-2023

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h-12h	H.MARQUIE Genre pour penser les arts SALLE B 233	C.IBOS Ethique et politique du care SALLE B 235	B.CHAMOULEAU Les restes d'une histoire intersectionnelle de l'Europe du temps présent <i>Seulement M1</i> SALLE B 305	S.BATKO Psychanalyse, études de genre et théories féministes SALLE B 034 C.FAVERZANI L'opéra ou le triomphe des femmes L3-M1-M2 SALLE C 210 B.CHAMOULEAU Genre, politique et société dans l'Espagne contemporaine- XIXème-XXème siècles SALLE B 307	M.D.GARNIER Gaga Féminismes SALLE B 237 F. DUHAUTPAS Musicologie Féministe M1-M2 <i>1er cours le 7/09</i>
12h-15h	M.DERFOUFI Genre, sexualités, nouveaux médias M1-M2 SALLE B 235	C.LAGUIAN Stratégies d'écriture des désirs lesbiens et queer dans la littérature espagnole contemporaine SALLE B 034 <i>1er cours le 20/09</i>	T.BRITO Ecoféminismes. Théories et pratiques SALLE B 237		M.SALCEDO Etudes de genre SALLE B 235 <i>1er cours le 7/10</i>
15h-18h	H. NICOLAS Méthodologie en SHS : La pratique du terrain SALLE B 235	H.NICOLAS Anthropologie du genre SALLE B 237	R.BETHMONT Gay rights, Religion and society in transatlantic perspective SALLE B 212 M.HILBOLD et P.GEFFARD Clinique des pratiques et des institutions SALLE A 429	M.CERVILLE Medias et culturak studies M1 SALLE B 234 <i>1er cours le 22/09</i>	F.BUJOR Dénaturaliser les lectures des corps SALLE B 237
18h-21h	M.DERFOUFI Devine qui vient jouer ce soir M1-M2 B130		C.SIMMA Méthodologie de la recherche SALLE B 130	M.D.GARNIER Plateau Orlando SALLE B 237	