

Planning *GENRE* –1er semestre 2023-2024

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
9h-12h	<p align="center">H.MARQUIE Genre pour penser les arts SALLE B 232</p>	<p align="center">K.DJAVADZADEH Représentations médiatiques et intersectionnalité SALLE C102 bis Du 7/11 au 12/12/2023</p> <p align="center">C.LAGUIAN Stratégies d'écriture des désirs lesbiens et queer dans la littérature espagnole contemporaine DEBUT DES COURS LE 19/09 SALLE B 034</p>	<p align="center">H.NICOLAS Anthropologie du genre SALLE B 235</p>	<p align="center">M.CERVILLE Medias et culturak studies M1 SALLE J104 DEBUT DES COURS LE 21/09</p> <p align="center">C.FAVERZANI «L'opéra ou le triomphe des femmes» L3-M1-M2 SALLE C 210</p> <p align="center">M.YUSTA RODRIGO Genre, politique et société dans l'Espagne contemporaine-XIXème-XXème siècles SALLE B 307</p>	<p align="center">MARCCO DELL'OMODARME Approches décoloniales de la culture et de la communication SALLE J104 Du 22/09/ au 27/10/2023</p>	
12h-15h		<p align="center">H. NICOLAS Méthodologie en SHS : La pratique du terrain SALLE B 231</p>	<p align="center">M.D.GARNIER Gaga Féminismes CAMPUS CONDORCET BAT RECHERCHE SUD SALLE 0.018</p>	<p align="center">M.DERFOUFI Genre, sexualités, nouveaux médias M1-M2 SALLE B 002</p>	<p align="center">K.BIDEAUX Méthodologie de la recherche SALLE B 034</p>	
15h-18h	<p align="center">B.GATTERE Ecoféminisme et théorie politique SALLE B237 DEBUT DES COURS LE 2/10</p>	<p align="center">M.D.GARNIER Plateau Orlando CAMPUS CONDORCET BAT RECHERCHE SUD SALLE 0.018</p>	<p align="center">R.BETHMONT Gay rights, Religion and society in transatlantic perspective SALLE B 303</p> <p align="center">M.HILBOLD Clinique des pratiques et des institutions SALLE A 216 DEBUT DES COURS LE 27/09</p>	<p align="center">F.BUJOR Dénaturaliser les lectures des corps SALLE B 230</p>		
18h 21h			<p align="center">M.DERFOUFI Rencontres du 3^{ème} type SALLE B 130</p>	<p align="center">F.BUJOR Romans d'artistes SALLE B 130</p>		

COURS EN INTENSIFS ET/OU HORAIRES ATYPIQUES

HELENE NICOLAS : Vers une anthropologie critique ? 17-18 et 19 janvier 2024, 9h-18h Salle B231 le 17, salle B134 les 18 et 19/01
+ 3 jours en mai (dates à venir)

HELENE MARQUIE : Représentation du genre dans la culture et les arts Du 15 au 19 janvier 2024 Salle B130

LOE PETIT : Genre et politique Du 15 au 20 janvier 2024 Salle B101

RUBY FAURE : Penser la sexualité avec la race : perspectives queer/trans anti-racistes et décoloniales du 15 au 20 janvier
Salle B237