

Planning *GENRE* –1er semestre 2021-2022

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
9h-12h	<p style="text-align: center;">M.D GIL Le genre pour penser les arts L, M1-M2</p> <p style="text-align: center;">SALLE B 236</p>	<p style="text-align: center;">C.IBOS Ethique et politique du care</p> <p style="text-align: center;">SALLE B035</p>	<p style="text-align: center;">BRICE CHAMOULEAU Genre et colonialité ? une histoire européenne des droits humains</p> <p style="text-align: center;">SALLE B 212 M1</p>	<p style="text-align: center;">M.CERVULLE Medias et culturak studies M1</p> <p style="text-align: center;">SALLE J104</p> <p style="text-align: center;">C.FAVERZANI « Femmes et folie à l'opéra » L3-M1-M2</p> <p style="text-align: center;">SALLE C 203</p> <p style="text-align: center;">M.DERFOUFI Devine qui vient jouer ce soir M1-M2</p> <p style="text-align: center;">SALLE B 230</p>	<p style="text-align: center;">F. DUHAUTPAS Musicologie Féministe M1-M2</p> <p style="text-align: center;">SALLE A0162</p>	
12h-15h		<p style="text-align: center;">ERIC FASSIN Etudes de genre L3 Sces po, M1</p> <p style="text-align: center;">SALLE B 134</p> <p style="text-align: center;">M.DGARNIER Anticorps Foucault : Pratiques de subjectivation</p> <p style="text-align: center;">CONDORCET BAT NORD SALLE RDC 0.09</p>	<p style="text-align: center;">M.DERFOUFI Genre, sexualités, nouveaux médias M1-M2</p> <p style="text-align: center;">SALLE B231</p>	<p style="text-align: center;">M.YUSTA Genre, politique et société dans l'Espagne contemporaine-XIXème-XXème siècles</p> <p style="text-align: center;">SALLE B 236</p>		
15h-18h	<p style="text-align: center;">H. NICOLAS Méthodologie en SHS : La pratique du terrain</p> <p style="text-align: center;">SALLE B 035</p>	<p style="text-align: center;">N. SETTI Féminismes au pluriel SALLE B 034 M1</p> <p style="text-align: center;">ERIC FASSIN Actions publiques, migrations, discriminations</p> <p style="text-align: center;">SALLE B 235</p>		<p style="text-align: center;">N. SETTI Poétiques de genre M1-M2</p> <p style="text-align: center;">SALLE B034</p>		
18h-21h	<p style="text-align: center;">M.D.GARNIER Gaga Féminismes : Faire genre avec Halberstam</p> <p style="text-align: center;">SALLE B 236</p>	<p style="text-align: center;">K.BIDEAUX Création artistique et engagement</p> <p style="text-align: center;">SALLE B 233</p>			<p style="text-align: center;">C.SIMMA Méthodologie de la recherche</p> <p style="text-align: center;">SALLE B230</p>	

COURS EN INTENSIF ET/OU AU CAMPUS CONFORCET (SI POSSIBLE)

- **Ruby Faure** : Féminités/Queer, du 10 au 15 janvier 2022
- **Loé Petit** : Savoirs trans et intersexes , du 17 au 22 janvier 20
- **Mahdis Sadeghipouya** : Genre et féminisme en Asie du Sud-Ouest du 3 au 8 janvier (sous réserve)
- **Nacira Guenif-Souilamas** : Altérités, existences, expériences, ethnicités du 17 au 21 janvier, 10h-17h, dont certains en visio