

GUATTARI+30

20-22 octobre 2022

Journées
internationales

Université **Paris 8** - St. Denis
Association **Chaososemedia**



Amphi MR 002
Coupole • B.U.
Salle A1-174



Felix portraits/pro-traits annie ratti

JOURNÉES INTERNATIONALES GUATTARI + 30

JEUDI 20 octobre 2022

Université de Paris 8 - St Denis métro ligne 13

9 : 30 – 10 :00 – Accueil café

Maison de la RECHERCHE – AMPHI MR 002

10 : 00-10 : 45– OUVERTURE DU COLLOQUE INTERNATIONAL

Allocution de Mme Annick ALLAIGRE, présidente de l'Université Paris 8

Présentation des Journées internationales par Éric ALLIEZ et Anne QUERRIEN

Présentation des installations dédiées à Félix Guattari par

Cerith WYN EVANS :)sounding(felix

Annie RATTI : Félix portraits/pro-traits

Guillaume LOIZILLON : Hasard subjectif

SALLE DE LA RECHERCHE – B.U. (Bibliothèque Universitaire)

10:45 -13:30 Session POLITIQUE/MICROPOLITIQUES

Session animée par Guillaume Sibertin-Blanc

Quentin DUBOIS : Hocquenghem et Guattari. Revitaliser la théorie queer

Ricardo ROBLES RODRIGUEZ : Cartographies transféministes

Patrick RIECHERT : La construction des gouvernementalités à partir des minorités

12:15 - 12:45 Discussion

12 :45 -13:00

Isis CASTANEDA et Paula JOUANNET :

La puissance politique des rêves dans leurs résonances

<http://stream.transglobal-studies.org:8000/reves.mp3>

13:00 - 13:30 Discussion

13:30 -14:30 – Pause déjeuner à La Coupole, Paris 8



14 :30 - 16 : 30 Table ronde I

Sessions animées par Valentin Schaepelynck

Francesco BERARDI / BIFO – Spasme chaotique et désertion

Luis Diego FERNANDEZ – Sur la révolution moléculaire dissipée en Amérique latine (zoom)

Fernando ALBA – Révolution moléculaire dissipée et grève nationale en Colombie (zoom)

Engin SUSTAM – Révolution moléculaire dans l'espace kurde

16:00 -16 :30 Discussion

16:30 - 17:00 PAUSE café BU

17 :00- 18 :30 Table ronde II

Thomas CUVELIER : La violence des armes qui défigurent

Paola PELAGALLI et Silvia ROCHET : Le groupe sujet n'existe plus, défaire le mythe

Soirée : projections et performances à La COUPOLE – Paris 8

JEUDI 20 OCTOBRE 2022 – Maison de la recherche, AMPHI MR 002

10 : 45 -13 :30 Session ECOSOPHIES

Session animée par Valentin Schaepelynck

Barbara GLOWCZEWSKI : (Dét)erritorialisations en Australie, Guyane et France

Thomas MICAL: Botanic schizoanalysis and acid ecosophy (zoom)

Mathias SCHONHER : L'animisme de Guattari

Volker BERNARDT : « What Is Ecosophical Dwelling? » /Qu'est-ce qu'un habitat écosophique ? (zoom)

12:45 - 13:30 – Discussion

13 :30 - 14 :30 – Pause déjeuner à La Coupole

14 :30 - 15 :30

Sessions animées par Quentin Dubois

Peter Pál PELBART : L'écologie du virtuel

Suely ROLNIK : Araignées, guattariens, amérindiens (zoom)

15 :30 -16 :00 – PAUSE café en MR 002

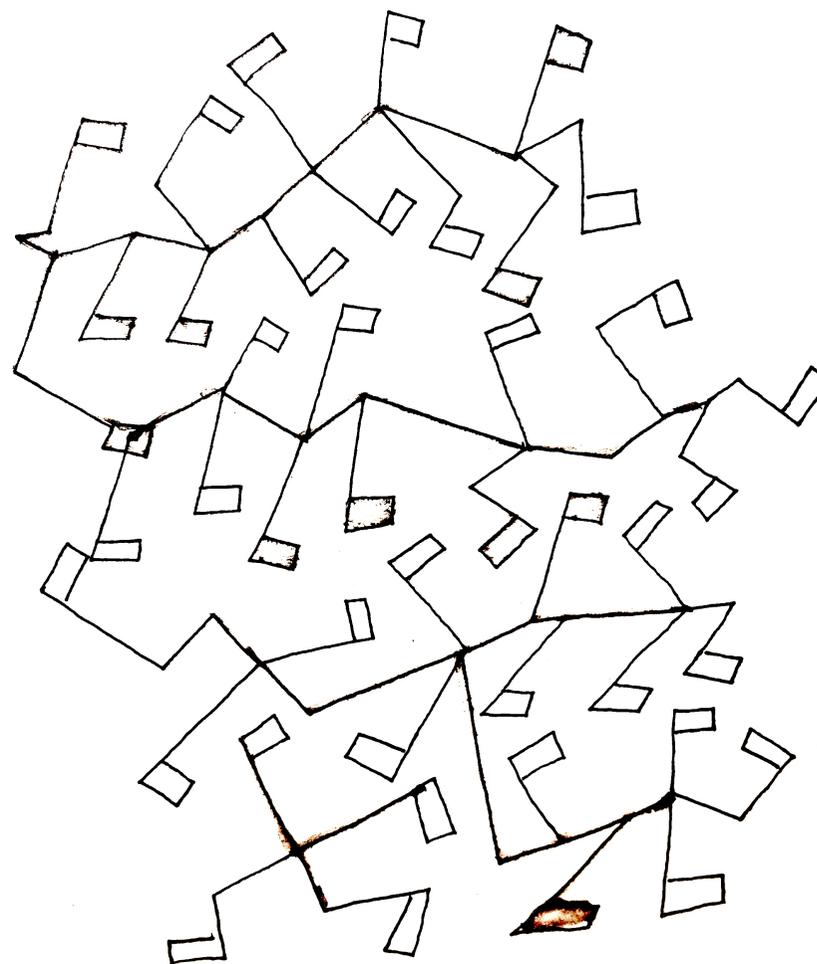
16 :00 - 18 : 30 – Table ronde

Loreline COURRET : Guattari et l'esthétique de l'environnement

Jay HETRICK : L'animisme machinique dans l'art contemporain japonais
(in English)

Eloi HALLORAN : Le salaire et le revenu dans l'écosophie

18 :00 – 21 : 00 : Voir programme Projections et Performances, La Coupole



VENDREDI 21 octobre 2022

SALLE DE LA RECHERCHE – B.U. (Bibliothèque Universitaire)

9 :15 - 10:00 Accueil café B.U.

10 :00 -13:30 Session POSTMEDIA

Sessions animées par Valentin Schaepelynck

Igor GALLIGO : De l'automédia aux médias contributifs. Guattari et l'expérience médiatico-politique des Gilets Jaunes".

Brett ZEHNER : La production de subjectivité après l'attaque du Capitole (en anglais)

Anne ALOMBERT : De l'ère post média à l'ère post-vérité. Des « technologies persuasives » aux « technologies contributives.

Pause discussion

12 :30 -13 :30

Viviana LIPUMA : « Une pieuvre dans les eaux sales » : la nécessaire imbrication entre luttes de désir et luttes d'intérêts dans le techno-libéralisme.

Jean Sébastien LABERGE : De l'infantilisation mass-médiatique à la concertation post-médiatique

13 : 29... SKIZA MAKINA, **Hall de la B.U.** – Machines de mouvement brownien

13 : 30 – 14 :30 – Déjeuner à la Coupole

TEMOIGNAGES

14 :30 -15 :00 François PAIN et Susana CALÓ
Mes concepts ces petites machines

15 : 00 – 16 :30 TABLE-RONDE I animée par Pierre-Johan Laffitte
Félix à La Borde

Avec : Jean Claude POLACK, Annick KOUBA, Michel LECARPENTIER, Gérard GRASS (sous réserve), Olivier APPRILL (sous réserve)

16 : 30 – 17 : 00 : PAUSE café BU

17 : 00 -18 :30 TABLE RONDE II animée par Véronique NAHOUM-GRAPPE
Félix politique

Avec : Jean Claude POLACK, Annick KOUBA, Anne QUERRIEN, Raymond BELLOUR

MAISON DE LA RECHERCHE – AMPHI MR 002

9:15 - 10:00 Accueil café AMPHI MR 002

10:00 -13:30 Session INCONSCIENT MACHINIQUE

Session animée par Frédéric Rambeau

Marcelo REAL : Le sensible chez Deleuze et Guattari

Andrew GOFFEY : La schizo-analyse, une pratique technique

François BORDES : Du côté de l'IMEC

Pause discussion

12 :30 -13:30

Session animée par Quentin Dubois

Sara FADABINI : Les idiolectes de l'inconscient. Une hypothèse guattarienne.

Camille CHAMOIS : « Traits de visagité » et « traits de silhouette »

Psychologie, éthologie et biologie chez Félix Guattari

Yan MENEZES OLIVEIRA : Visagité et projet historique capitaliste. Un dialogue entre Guattari et Segato (zoom)

13 :30 -14:30 – Déjeuner à la Coupole

14 :30 -16 :00 CHAOSMOSES

Session animée par Frédéric Rambeau

Anne SAUVAGNARGUES La chaomose

John PROTEVI Sur l'usage de terme "autopoïétique" dans *Chaosmose*

Discussion

16 : 00 -16 : 30 PAUSE café MR 002

16 :30-18 :00 TABLE RONDE animée par Quentin Dubois

Noëlie PLÉ. Penser avec des intensités pré-verbales

Swan BELLELLE– Analyse félicienne dans la formation des adultes (zoom)

Bouazza BENACHIR – La psychanalyse au pays des saints, le Maroc (zoom)

18 :00 : Frédéric LENEVEU, salle de LA COUPOLE : La misère des affects (voir programme)

18 :30 – Soirée Projections/Performances à la COUPOLE

SAMEDI 22 OCTOBRE 2022

SALLE DE LA RECHERCHE B.U. (Bibliothèque Universitaire)

9 :30 – 10 :00 Accueil café

Session RITOURNELLES

10 :00 -13 :00

Session animée par Guillaume Loizillon

Kuniichi UNO – Guattari : une ritournelle-analyse

Mael GUESDON – Sur un cas de « stéréotypie graphique » dans les ritournelles Guattariennes

Antonia GOZZI –

Lecture italienne et française de *Ritournelle* de Félix Guattari

Elena VOGMAN et Denis BRIEDEN – Transversalist Ritournelle –

A Performative Analysis

Anne QUERRIEN – Sur le projet d'Alexis Forestier « La machine à gazouiller », suite de micro-événements musicaux guattariens

13 : 00 -14 : 00 BUFFET libanais à la MR 002

14 : 00 -15 : 00

Tina Mariana Krogh MADSEN (en zoom) : Condensation de flux sonores

15 :00 -16 :30

Table ronde POSTMEDIA (english)

Session animée par Valentin Schaepelynck

Anthony FARAMELLI

Cartographier l'espace digital après Guattari

avec Joff BRADLEY (en zoom) et Michael GODDARD

Imogen PIPER – L'extrémisation des opinions

par le fonctionnement machinique des réseaux sociaux

16 : 30 -17 : 00 PAUSE café

17 : 00- 18 :00 Rencontre animée par Pierre-Johan Laffitte

Olivier APPRILL, Sophie LEGRAIN : Présentation des Éditions *d'une*

Stephen SUKHAITIS – Présentation de la Maison d'édition *Minor Compositions*

Maison de la RECHERCHE AMPHI MR 002

9 :30-10 Accueil café

Session PHYLUM MACHINIQUE

10-00 :12 :00

Session animée par Anne Alombert

Vincent BEAUBOIS – La technique comme pharmakon

Quentin VERGRIETE – Jardiner avec les fous

SKIZA MAKINA – Catherine VALLON + les blouses performeuses

Manola ANTONIOLI – Machines désirantes, machines techniques

12 :00 -13 :00 : Table ronde (in english)

Session animée par Marie Dominique Garnier

Radek PRZEDPESLKI – What Is Machinic Phylum?

Henning SCHMIDGEN – Machinic Normativity, Félix Guattari and

The Problem of Technology

Nicolas PRIGNOT – Machinic Illness and regimes of subjectivity

13 : 00 – 14 : 00 BUFFET libanais à la MR 002

14 : 00 -16 : 00 *Session animée par Eric Alliez*

Gary GENOSKO – Magic Within and Beyond Animism (zoom)

Jean-Philippe ANTOINE – Guattari : Désir, valeur, abondance

Vladimir SAFATLE : Pour une théorie de la contrerévolution moléculaire

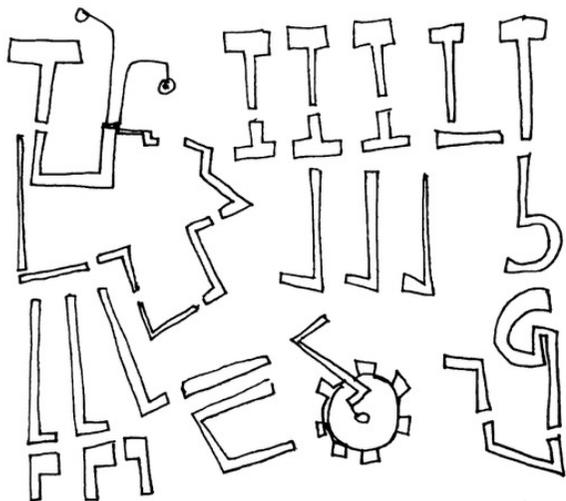
16h – 16h30 : Discussion

16 : 30-17 : 00 : PAUSE café

17 : 00- 18 :00: Évènement musical

Wander Steps de Pascale CRITON par le Duo XAMP

Fanny Vicens & Jean-Étienne Sotty, accordéons microtonaux



LA COUPOLE Soirées 18-21h

20 OCTOBRE 2022
18h-21

18 :00-18 :20 – Frédéric LENEVEU : Performance. La misère des affects. Les règles facultatives comme résistance.

18 :30 – Anne-Claire CORMERY et Bertrand CREPEAU, Conversation Inter- et Underground

19 :00 – Films de Marcela LACERDA : Gyuri. Vie de Claudia Andujar avec les Yanomani

20 :00 – Peter Pál PELBART – Film de Elisa BAND. Vidéo avec 70 aphasiques pendant la pandémie

21 OCTOBRE 2022

18 : 00 – Fred PINAULT : Mur de sons. L'orchestre de parpaings

18 : 30 – Martin BAKERO CARRA
Radiometanoia et voix de Felix

19 : 30 – Film de Catherine VALLON : *Un petit peuple qui va là-bas. L'atelier théâtre de La Borde dans la forêt.* (Catherine et son collectif Makina interviendront également entre les conférences, dans les interstices, par des performances burlesques)

22 OCTOBRE 2022

18 : 00 – Enzo CORMANN : *Monologue adressé à Félix.*

18 : 40 – Silvia MAGLIONI et Graeme THOMSON, Projection d'*Un amour d'UIQ / In Search of UIQ* (2013).

20 : 00 – Films de Sarah KLINGEMANN sur Saumery : *Grande Fugue* et *L'heure du goûter*

Accrochages : pendant la durée du Colloque, dans le HALL d'EXPOSITION de la Bibliothèque Universitaire, et dans la Salle de la COUPOLE

Œuvres d'ami.e.s :

La Coupole

Gérard Fromanger

Bernard Saby

Francis Bérezné

Boris Hannover

Sonja Hopf

Hall de la B.U.

Accrochage : œuvres d'Annie Ratti

Autres lieux : Installations

SALLE A1-174, campus Sud bâtiment A

:sounding(felix, de Cerith Wyn EVANS

SALLE A -133 (studio) jeudi 20, vendredi 21, 10h30-17h

Hasard subjectif, de Guillaume LOIZILLON

Les croquis de machines sont de Catherine Vallon

Le graphisme et la composition de l'affiche : Gabriel Giamarchi et Myra El Mir

Le « Portrait/Pro-traits » de Félix Guattari de l'affiche est signé Annie Ratti

Comité d'organisation

Eric Alliez (Philosophie, LLCP, Paris 8)
Marie Dominique Garnier (Etudes de genre/DELA, UMR LEGS, U. Paris 8)
Quentin Dubois (Philosophie, LLCP, Paris 8)
Myra El Mir (Etudes de genre, Laboratoire LEGS UMR 8238)
Anne Querrien (Revue *Multitudes* et *Chimères*)
Valentin Schaepelynck (Sciences de l'éducation, EXPERICE, Paris 8)
Guillaume Sibertin-Blanc (Philosophie, LLCP, P8)
Frédéric Rambeau (Philosophie, LLCP, Paris 8)
Ricardo Robles Rodriguez (Master Philosophie, Paris 8)

Comité scientifique

Eric Alliez (Philosophie, LLCP, Paris 8)
Olivier Apprill, (Arte Magazine)
Manola Antonioli (Architecture, ENSA, La Villette)
Franco Berardi - BIFO (Philosophie, Bologne)
Antonella Corsani (Science économique, IDHES, Paris I-Sorbonne)
Pascale Criton (Compositrice, dpt Musique, Paris 8)
François Cusset (Civilisation états-unienne, Paris-Nanterre)
Larissa Drigo (Post-doctorante, USP Université Sao Paulo)
Marie-Dominique Garnier (UMR LEGS, Paris 8)
Vincent Jacques (Philosophie, ENSA Versailles/CIPh)
Annick Kouba (Comité Européen Droit éthique et psychiatrie).
Jean Sébastien Laberge (HAR, Paris-Nanterre)
Jean-Claude Polack (Psychiatre et psychothérapeute, Directeur de la Revue *Chimères*)
Matthieu Potte-Bonneville (Dpt Culture et création, Centre Pompidou)
Anne Querrien (Revue *Multitudes* et *Chimères*)
Frédéric Rambeau (Philosophie, LLCP, Paris 8)
Judith Revel (Philosophie, Sophiapol, Paris-Nanterre)
Jérôme Rosanvallon (Philosophie, CIPh)
Anne Sauvagnagnes (Philosophie, HARp, Paris-Nanterre)
Guillaume Sibertin-Blanc (Philosophie, LLCP, Paris 8)
Peter Szendy (Philosophie, HARp, Paris Nanterre/Cité de la Musique)

Ces Journées internationales ont été organisées avec le soutien de l'Association *Chaosmosemedia* et l'appui logistique et financier de l'Université Paris 8, des laboratoires LLCP, EXPERICE, et de l'UMR LEGS-8238.

Accès : MÉTRO LIGNE 13, direction ST-DENIS - UNIVERSITÉ

